

SCHEMA RELAZIONE FINALE PROGETTI - PTOF 2018/21

DENOMINAZIONE PROGETTO	VIVERE PER LA MUSICA
REFERENTE PROGETTO	FEDERICA POSTA

FASI DELLA REALIZZAZIONE
DATA INIZIO PROGETTO
GENNAIO 2019
DATE INCONTRI DI PROGETTAZIONE EFFETTUATI:
5
CADENZA DELLE ATTIVITA':
<ul style="list-style-type: none"> • SETTIMANALE • MENSILE X • ALTRO (specificare)
STATO SVOLGIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • IN CORSO • CONCLUSO X

Se il progetto non è stato ancora avviato, se è stato interrotto o se non sarà avviato specificare le motivazioni:

ASPETTI QUANTITATIVI

RISORSE INTERNE
(solo personale della scuola)
ARTICOLO 88 CCNL 2016/18

DOCENTI COINVOLTI	N ORE FUNZIONALI TOTALI SVOLTE
1) FEDERICA POSTA	7
2)	
3)	
4)	
5)	

STUDENTI COINVOLTI _____

LIVELLO

- ALFA
- PRIMO LIVELLO – PRIMO PERIODO
- PRIMO LIVELLO – SECONDO PERIODO
- A.O.F.

ASPETTI QUALITATIVI

BARRARE CON UNA X LA CASELLA CORRISPONDENTE

Durante la realizzazione del progetto si sono verificati problemi organizzativi?	Nessuno	Pochissimi e risolvibili nell'immediato	Qualche difficoltà di non facile soluzione	Numerosi problemi di non facile soluzione
*(nel caso di risposta affermativa, indicare brevemente quali)	X			

Il lavoro dei docenti è risultato?	Non proficuo	Abbastanza proficuo	Proficuo	Molto proficuo
				X
Il lavoro dell'esperto esterno (se previsto) è risultato	Non proficuo	Abbastanza proficuo	Proficuo	Molto proficuo
				X

Gli obiettivi e le finalità perseguiti nel progetto risultano	Non raggiunti	Raggiunti solo in minima parte	Nel complesso, raggiunti	Completamente raggiunti
				X

- **BREVE DESCRIZIONE DELLE AZIONI MESSE IN ATTO**

Preparazione del programma del concerto in base alle necessità di repertorio e al reperimento degli artisti coinvolti

- **PUNTI DI CRITICITÀ E PUNTI DI FORZA DEL PROGETTO**

Avere allargato il ventaglio dell'offerta formativa proposta ai detenuti facendogli scoprire il mondo della musica classica e di matrice popolare formativa/educativa.

- **MATERIALI PRODOTTI (documentazione, documentazione, schede di valutazione e/o schede di autovalutazione, schede di coordinamento, altro...)**

- **Eventuali altre annotazioni**

La possibilità di ripetere l'esperienza il prossimo anno coinvolgendo altri strumenti.

Data
21/06/2019

Referente progetto

Federica Posta