

SCHEMA RELAZIONE FINALE PROGETTI - PTOF 2018/21

DENOMINAZIONE PROGETTO	A.R.T.E A come Arte, R come Roma T come Territorio E come Educazione
REFERENTE PROGETTO	Ins.te FRANCESCA CHECCHI

FASI DELLA REALIZZAZIONE	
DATA INIZIO PROGETTO	Dicembre 2018
DATE INCONTRI DI PROGETTAZIONE EFFETTUATI:	novembre 2018
CADENZA DELLE ATTIVITA':	<ul style="list-style-type: none"> • SETTIMANALE • MENSILE x • ALTRO (specificare)
STATO SVOLGIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • IN CORSO • CONCLUSO x

Se il progetto non è stato ancora avviato, se è stato interrotto o se non sarà avviato specificare le motivazioni:

ASPETTI QUANTITATIVI

RISORSE INTERNE (solo personale della scuola) ARTICOLO 88 CCNL 2016/18

DOCENTI COINVOLTI	N ORE FUNZIONALI TOTALI SVOLTE
1) Francesca Checchi	15
2) Laura Cerquetta	10
3) Pamela di Lodovico	10
4) Claudio Corvino	10
5)	

STUDENTI COINVOLTI 90

LIVELLO

- ALFA x
- PRIMO LIVELLO – PRIMO PERIODO
- PRIMO LIVELLO – SECONDO PERIODO x
- A.O.F.

ASPETTI QUALITATIVI

BARRARE CON UNA X LA CASELLA CORRISPONDENTE

Durante la realizzazione del progetto si sono verificati problemi organizzativi?	Nessuno	Pochissimi e risolvibili nell'immediato	Qualche difficoltà di non facile soluzione	Numerosi problemi di non facile soluzione
*(nel caso di risposta affermativa, indicare brevemente quali)	x			

Il lavoro dei docenti è risultato?	Non proficuo	Abbastanza proficuo	Proficuo	Molto proficuo
Il lavoro dell'esperto esterno (se previsto) è risultato				x
	Non proficuo	Abbastanza proficuo	Proficuo	Molto proficuo

Gli obiettivi e le finalità perseguiti nel progetto risultano	Non raggiunti	Raggiunti solo in minima parte	Nel complesso, raggiunti	Completamente raggiunti
				x

- **BREVE DESCRIZIONE DELLE AZIONI MESSE IN ATTO** Uscite didattiche sul territorio con lo scopo di conoscerlo, sperimentarne i mezzi pubblici e conoscere i luoghi della bellezza e dell'arte di Roma. Un modo per imparare la lingua attraverso l'arte e il territorio

- **PUNTI DI CRITICITÀ E PUNTI DI FORZA DEL PROGETTO**

Non sono state riscontrate criticità.

MATERIALI PRODOTTI (documentazione, documentazione, schede di valutazione e/o schede di autovalutazione, schede di coordinamento, altro...)

Prima dell'uscita ai ragazzi è stata presentata una UDA in funzione della stessa e spesso sono stati forniti del materiale informativo. Successivamente, dopo l'uscita, è stato fatto un approfondimento e uno sviluppo collettivo, riportando sensazioni e preferenze dei luoghi visitati. È stata fatta una raccolta di foto dei luoghi da loro preferiti, per sviluppare successivamente materiale esplicativo e informativo dei luoghi visitati. Gli studenti sono stati stimolati a trovare un loro punto di vista fotografico, a condividerlo con i compagni sul gruppo whatsapp e a discuterne dopo.

Eventuali altre annotazioni

Data

Referente progetto